

Kulttuurikyselyn 2025 tulokset

Hyvinvointilautakunta 26.02.2025 § 23
284/12.03.00/2023

Valmistelija

vs. kulttuurijohtaja Terhi Saarimaa

Kulttuurikysely toteutettiin 5.12.2024-16.2.2025. Kysely on järjestetty edellisen kerran vuosi sitten 11.1.-18.2.2024. Kulttuurikyselyn avulla haluttiin selvittää alueen asukkaiden kulttuuritottumuksia, toiveita lakisääteisten kulttuuritapahtumien sisältöihin liittyen, arviota nykyisestä kaupungin kulttuuritoiminnasta sekä toiveita sen kehittämiseksi. Kysely toteutettiin verkossa ja vastauksia tuli vastausaikana yhteensä 97 kpl (edellisenä vuonna 66, ja sitä edeltävänä 55 kpl).

Kulttuurikyselyn vastauksia käytetään antamaan suuntaa ja ideoita Ylivieskan kaupungin kulttuuripalveluiden tuottaman ja koordinoiman kulttuuritarjonnan kehittämiseksi.

Kulttuurikyselyyn vastanneista 86 % oli ylivieskalaisia. Enemmistö vastaajista (70 %) oli työssä käyviä aikuisia. 19 %:llä oli taloudessa lapsia.

Kulttuurikyselyyn vastanneet kävivät eniten musiikkitapahtumissa tai konserteissa (91 %), toiseksi eniten teatterissa (70 %) ja kolmanneksi eniten elokuvissa (65 %). 77 % vastanneista ilmoitti käyvänsä kulttuuritapahtumissa Ylivieskassa ja 63 % ilmoitti käyvänsä kulttuuritapahtumissa myös muilla paikkakunnilla.

Vastaajien kulttuurin harrastuneisuutta selvittävässä kysymyksessä elokuvien katselu sai eniten lukemisen (58 %), toiseksi eniten vastauksia sai elokuvat (57 %) ja kolmanneksi eniten teatteri (38 %). Vastaajista 6 % kertoi, ettei harrasta aktiivisesti itse kulttuuria.

Kyselyssä tiedusteltiin vastaajien valmiutta maksaa kulttuuritapahtumista. Vastanneista 30 % olisi valmiita maksamaan kulttuuritapahtuman pääsylipusta 10–20 euroa, 26 % 30–40 euroa ja 22 % oli valmiita maksamaan 20–30 euroa.

Suurimman osan mielestä tarjonta on kattavaa ja monipuolista, mutta lisää tapahtumia toivotaan erityisesti nuorille ja alle viisikymppisille. Toiveissa on aiempia vuosia enemmän "bändejä" ja rock-, pop-, sekä rap-artistejä. Vuodesta toiseen lapsille ja perheille toivotaan lisää tapahtumia. Uutena isona tulijana toiveissa on tanssi: sekä erilaiset esitykset että osallistavat tapahtumat.

Mielipiteet yleistyvät siitä, että varsinkin Akustiikan tarjonta on liikaa eläkeläisille suunnattua, esimerkiksi iskelmää ja tangoa. Uudempana äänenä nyt myös stand up-esitykset saavat osansa liiasta tarjonnasta.

Vastaajat kokevat viime vuosilta yhä enemmän voimistuvasti liian kalliiksi kulttuurin tarjonnan ja myös erikseen mainittuina Akustiikassa järjestettävät konsertit. Sama on huomattavissa myös kehitys- ja toiveosioissa yleistyvistä maininnoista matalahintaisista ja ilmaisista tapahtumista.

Elokuviin liittyvät arviot ja kehitysehdotukset ovat lähes kadonneet, eli tähän puutteeseen Kino Akustiikka on pystynyt vastaamaan hyvin. Muutamissa toiveissa esiintyy silti ns. oikea elokuvateatteri.

Kesään ja ulkoilmatapahtumiin liittyvät palautteet ja kehitysehdotukset keskittyvät paljolti toripäiviin ja torilla järjestettäviin tapahtumiin, myyjä ja musiikkia -tyyppisesti. Pienempi uusi tulija kesän kehitysajatusten joukossa on jonkinlainen uusi musiikkifestivaali.

Esittelijä	hyvinvointijohtaja Joose Kemppainen
Päätösehdotus	Hyvinvointilautakunta merkitsee tiedoksi vuoden 2025 kulttuurikyselyn tulokset.
Päätös	Hyvinvointilautakunta merkitsi tiedoksi vuoden 2025 kulttuurikyselyn tulokset.